SAMEDI 10 MAI

17h

Conservatoire
Emmanuel-Chabrier

3, rue du Maréchal Joffre
63000 Clermont-Ferrand

Billetterie

Luc Ferrari : *Collection* / Frédéric Lagnau : *À mesure et au fur*

Denis Chouillet

Concert solo

5 €/10 €/15 € Tarif solidaire —
Tous publics
Gratuit moins de 12 ans

Singulière émanation d'un minimalisme français teinté de jazz et de pop, il est étrange que la musique pour piano du regretté Frédéric Lagnau demeure encore si confidentielle. Le pianiste Denis Chouillet viendra en faire entendre un florilège, couplé avec un autre cycle méconnu qui n'a rien à lui envier en termes d'humour et de poésie : les *36 enfilades pour piano et magnétophone* de Luc Ferrari.

« *Intense, spéculative, poétique, pop. Minimaliste et funky, rêveuse et cyclique. (...) Dans sa musique en général j'aime l'énergie ; la 'bien-sonnance' (son piano sonne 'large', même avec peu de notes) ; sa qualité 'chamanique', guérisseuse, enjouée, pleine d'influx...* » C'est en ces termes que le pianiste Denis Chouillet évoquait en 2022, sur le site *Hémisphèreson.com*, la musique de son ami Frédéric Lagnau, pianiste et compositeur prématurément emporté par un cancer en 2010. Une musique dont on s'étonne qu'elle n'ait pas encore rencontré un public plus large : fille illégitime du minimalisme, de la pop et du jazz tel que le défend un label comme ECM, elle interpelle immédiatement par sa générosité mélodique, et par cet humour pince-sans-rire sensible dès les titres des pièces. C'est pourquoi nous invitons Denis Chouillet à venir donner en concert les 10 pépites qu'il a enregistrées en 2022 pour le label du GMEA, Centre national de création musicale d'Albi.

Et comme ce pianiste à la curiosité panoramique a plus d'une corde à son arc, et affectionne les répertoires rares, nous l'avons également prié d'interpréter une autre œuvre méconnue, elle aussi précieuse et euphorisante : les *36 enfilades pour piano et magnétophone* formant la *Collection de petites pièces* de Luc Ferrari, prétendument découverte dans la bibliothèque municipale d'un village de Lozère mais en réalité composée entre 1984 et 1985. Bien souvent aussi hilarantes que émouvantes, ces miniatures déclinées à partir de six thèmes, parcourues de citations, de clins d'œil et de fulgurances, nous transportent autant qu'elles nous ravissent.

N° Licences L-D-20-3452 et L-D-20-3453.
Copyright © *2023* *Festival Musiques Démesurées*, All rights reserved.