

(2)

B/ La Vision devient gravure matérielle

Le mouvement de la nature est créé par le voyage qu'elle fait à travers notre corps

La Vision Immobile sur laquelle nous créons la Vision Mobile

C/ Voir est l'action productrice de l'échelle organique.
Voir crée l'œil.

On peut imaginer l'état précaire de conscience humaine comme une outre qui se remplit de visions et devient ventre, qui expire sa vision et produit du ventre à l'entour.
Nous avons en nous l'image de la transmutation qui est la digestion.

La Chair de l'atome est le mouvement de l'estomac digéré par sa propre femme. Le bruit stellaire ressemble à la conscience du Diable gyroskopique.

Je suis le produit d'une invention breveté gesticulatoire.